

A woman with dark hair tied in a bun, wearing a purple and white Qigong robe, is shown in profile. Her hands are raised in a gesture, palms facing forward. The background is a plain, light-colored wall.

Stage de Qi Gong

avec
KE Wen
www.tempsducorps.org



stage Qi Gong

Evolution de la conscience corporelle

Tous publics
10 & 11 janvier

samedi 14:30 - 18:00

dimanche 09:00 - 12:00

14:00 - 17:30

**Gymnase des bruyères
8, avenue du 8 mai
25700 VALENTIGNEY**



Ass. BIEN-ETRE et SANTE
Arts & Culture d'Asie

- La relation entre les mains et le bassin autrement dit la relation entre la source du cœur et l'expression de l'âme au-delà des émotions.
- Microcosme (homme) et macrocosme (Ciel). La résonnance du Qi entre le partenaire et l'entourage.
- Comment construire la présence du corps énergétique sur la confiance et la stabilité du cœur.







Photo Gilles Roussy



photo Gilles Roussy



Photo Gilles Rouss









Photo Gilles Roussy

















C Barbier





Photo Gilles Rouss



Photo Gilles Roussy



Photo Gilles Roussy





Photo Gilles Roussy







De gauche à droite

Georges ROVIGO président de l'OMS
Myriam THIEBAUD
KE Wen
Philippe GAUTHIER maire de Valentigney
et son épouse



A large group of approximately 50 people, mostly middle-aged and older, are posed in a gymnasium. They are arranged in several rows, with some sitting on the floor in the front and others standing behind them. The gymnasium has a wooden floor with red and yellow lines. In the background, there is a brick wall and a basketball hoop. A blue cushion is on the floor in the foreground. The text "VALENTIGNEY Stage Qi GONG 10 - 11 / 01 / 2015" is overlaid at the bottom left.

VALENTIGNEY Stage Qi GONG 10 - 11 / 01 / 2015

Valentigney

Le stage de Ke Wen a mobilisé les adeptes du qi gong

Tout au long du week-end dernier, ils étaient 90 adeptes du qi gong à avoir suivi le stage dirigé par Ke Wen, fondatrice et directrice du centre culturel les Temps du corps de Paris. Ce stage qui s'est déroulé au gymnase du collège des Bruyères était organisé par l'association qi gong bien-être et santé, arts et culture d'Asie. C'était la 3e intervention de Ke Wen, enseignante de la discipline internationalement connue, pionnière dans la diffusion en France des techniques énergétiques venues de Chine et principalement du qi gong.

À ce jour, depuis plus de 20 ans, elle a formé plus de 500 professeurs à cette discipline dont parmi eux l'animatrice de l'association boroillotte Myriam Thiébaud. Les animations de ce stage étaient axées sur l'évolution de la conscience corporelle, les relations entre les mains et le

bassin, relation entre la source du cœur et l'expression de l'âme au-delà des émotions. Comment construire la présence du corps énergétique sur la confiance et la stabilité du cœur.

« Le vrai objectif de cette pratique de bien-être et de santé », a précisé Ke Wen, « c'est l'unité du corps et de l'esprit qui dépasse la simple notion de bien-être et de santé. En travaillant le corps, on construit l'âme, la conscience s'élargit, on casse les symptômes psychiques qui nous empêchent de vivre pleinement ce que renferme l'esprit. Cette pratique au fil du temps nous amène dans l'élévation consciente de l'esprit de la conscience collective ».

Pour plus de renseignements sur l'association, contacter le secrétariat au 03.63.48.98.61. ou Myriam Thiébaud au 03.81.34.15.90.



■ Ke Wen, enseignante de renommée internationale, intervenait pour la 3e fois au gymnase des Bruyères.



Réalisation :
Bernard MOREL

Photos.
Catherine BARBIER
Michel GERWIG
Bernard MOREL
Gilles ROUSSY

Janvier 2015